



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - СОЗОПОЛ

ПРОТОКОЛ № 5

на

Комисията по „Социална политика, образование, култура, здравеопазване, спорт и вероизповедание“

На 27.05.2024 г. от 10:10 часа, се проведе редовно заседание на комисията по „Социална политика, образование, култура, здравеопазване, спорт и вероизповедание“ в състав:

1. Петя Маврова – председател;
2. Стефан Христов – член;
3. Ружди Мустафа – член;
4. Диана Ефтимова – член;
5. Станислав Губеров – член.

На заседанието присъстваха още :

1. Станимир Андонов – председател на Общински съвет Созопол;
2. Тихомир Янакиев - кмет на Община Созопол;
3. Андрей Николов – заместник-кмет на Община Созопол;
4. Общински съветници;
5. Галина Георгиева – директор на дирекция АПИО;
6. Нели Гюмова – юрист на Общински съвет Созопол;
7. Служители от общинска администрация.

Заседанието откри и води Петя Маврова – председател на комисията.

Разгледана беше следната докладна записка:

Докладна записка №437/25.04.2024 г. от Тихомир Янакиев - кмет на Община Созопол относно: Именуване на Общинската ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ в гр. Созопол на името на най-значимия художник – маринист за гр. Созопол – ЯНИ ХРИСОПУЛОС.

Колеги, имате ли въпроси по докладната?

Тихомир Янакиев: Докладната беше оттеглена веднъж за прецизиране, но по закон мога пак да я вхождам, с ясното съзнание вие да решите. Имаше подписка, която беше направена от нашите съграждани, също така обаче в законния срок за обсъждане е постъпило и друго предложение със становище от съюза на художниците. Според мен е правилно да се даде думата и на г-н Бахчеванов, който е тук днес и е вхождал предложението. Както казах, решението е в ръцете на съветниците, а това, което се иска от мен съм го направил. Затова е хубаво сега да се огледа докладната и всеки да си каже какво трябва да е според него. Моето мнение е, че когато има нещо подобно, то трябва да



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - СОЗОПОЛ

се взема решение с единодушие. Казвам го, защото има и други предложения. Благодаря ви.

Анета Филипова – общински съветник: В такъв случайг-н кмете, е добре и предложението на г-н Иван Бахчеванов да бъде включено в тази докладна, което да подлежи на гласуване.

Станимир Андонов: Становището е включено. Предложението по докладната в момента е художествената галерия да се казва Яни Хрисопулос, ако имате други предложения за името, трябва да ги предложите.

Анета Филипова: Добре, предлагам.

Галина Георгиева: Предния път я внесохме с мотив, че имаше подписка от много съграждани. Обсъдихме пропуската, че нямаше направено широкообществено обсъждане, оттеглихме я и направихме това обществено обсъждане. Получиха се различни становища, които ви представяме. За да направим ново предложение, отново трябва да се направи обществено обсъждане на новото име. Сега вариантите са два, или приемате това предложение по докладната или не.

Тихомир Янакиев: Иначе аз трябва пак да оттегля докладната, което няма да го направя.

Анета Филипова: Добре, тогава си оттеглям предложението.

Светлана Лулева: Тъй като разгледах становищата и видях, че единственото е на г-н Бахчеванов. Неговото предложение е галерията да остане със старото име "Св. св. Кирил и Методий". Искам да подчертая, че той доста обширно се е обосновал, но това е името на нашето старо училище. Тук вече става въпрос, че това е художествена галерия. Нямам нищо против историята напротив, ние трябва да запазим корените си и да си знаем историята, твърдо съм „За“. Нашето училище във момента се казва "Св. св. Кирил и Методий", нека да разграничим двете неща. Да отдадем дължимото на този наистина велик художник, защото ние всички се гордеем с това изкуство, което той е творил през годините. Няма човек, който да не го познава и който да не се гордее с неговото творчество. Затова призовавам всички общински съветници да бъдем разумни и наистина да отчетем факта, че едното няма връзка с другото. Нищо против нямам името "Св. св. Кирил и Методий", но имаме църква с това име, имаме си училище. Дайте да помислим върху това, все пак направихме паметник на един друг художник, който само е бил роден тук. Знаете, имаме дебати в предходния мандат и въпреки всичко му отдадохме дължимото. Мисля, че е редно да се замислим върху това нещо. Благодаря.

Анета Филипова: Г-жо Лулева, как ще се запази историята на сградата? Надявам се, че всички са я прочели, аз я знам, защото там съм учила от първи до осми клас. Историята на сградата как ще се запази, в какво ще се вклини, че да бъде запазена? Аз мисля, че оставайки с наименованието "Св. св. Кирил и Методий" се запазва и историята на сградата и всичко ново, което е в нея, наричайки галерията с името на сградата. Това, че има училище "Св. св. Кирил и Методий", нищо не означава. В Созопол има доста художници маринисти, Яни Хрисопулос и Катерков, Яни Желев, не споменавам Мутафов, защото той вече има изграден дом, предоставен на хората в този град като



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - СОЗОПОЛ

къща- музей. Освен това, независимо, че съм родена в стария град, моето потекло не е свързано с коренното население на стария град. Просто исках да кажа, че така ще се загуби сградата. Никой няма да знае за нейната история, защото като кажеш галерия "Св. св. Кирил и Методий" някак си, поне в моето поколение ще си остава спомена за училището, затова кой го е построил, кой го е дарил, как изобщо е протекло развитието и знаменитите учители. Така мисля аз, но това може би е сантимент, но исках да го споделя с вас.

Светлана Лулева: Относно историята на сградата, абсолютно съм съгласна с Вас г-жо Филипова, но искам да Ви кажа, че има много възможности и начини, да съхраним историята на сградата. Аз смятам, че можем да измислим достатъчно неща като една история от самото построяване, която да бъде на видно място на входа на тази галерия, брошури, книги, каквото и да е. Има начини, по които да се запази историята на сградата. Назад във времето има и други такива случаи и ние, когато имаме издадени тези материали написани в някакъв сбит вариант, те ще останат във времето. Никой не говори за това, че като променим името на галерията, ние затриваме историята на сградата, напротив. Дори в следващата сесия предлагам да помислим за възможностите как точно да съхраним историята на тази сграда, за да опишем цялата история някъде и тя наистина да съществува вътре в галерията. Благодаря.

Станимир Андонов: Искам и аз да кажа нещо, преди да се даде думата на г-н Бахчеванов, все пак той е отговорник на художествената галерия в момента. Пред мен също е голяма дилема самото наименование. Това с името на сградата не съм съгласен. Сградата е осветена като училище "Св. св. Кирил и Методий", когато училището се премества то си мести с името си. Освен това гледам заповедта на областния управител от 1999 г., сградата е деактивирана като недвижим имот представляващ сграда старо училище. Никъде не пише как се е казвала. Разпореждането е двуетажната сграда да бъде художествена галерия. От деактивирането на сградата става художествена галерия без име. Актът за публична общинска собственост е по същият начин, художествена галерия, без име. Ако например сградата беше предоставена за дискотека как щеше да се казва? Затова казвам, че не се осветява самата сграда, а самото предназначение. Въпросът дали да се казва Яни Хрисопулос или не, за мен има достатъчно видни маринисти, да Яни Хрисопулос е живял най-много време в Созопол, но лично мое мнение е..., въпреки, че г-жа Георгиева каза, че и да даваме мнения сега те трябва да се подложат на публично обсъждане. За мен беше най-добре да си остане градска художествена галерия и да приключим сагата. Благодаря.

Иван Бахчеванов – главен уредник на градска художествена галерия: Здравейте! Аз съм главен уредник на галерията и сградата имаше десетки предложения. Имаше предложения да стане и пожарна. Приземният етаж беше продаден, водихме дело във върховен съд, който отмени продажбата. Сега искам да благодаря на ръководството на града, защото е първото ръководство..., десетки мои молби...Казвате къща- музей Александър Мутафов, но такава къща няма. Има един велик български маринист, който се казва Александър Мутафов и целият му живот е преминал в Созопол, той е герой от войните и доброволец. Днес пристигнаха реставрирани картини от София, също организирано от кмета на Созопол, за което му благодаря. Аз заварих така наречения музей на Александър Мутафов, с разбит покрив, течаща вода и паднали керемиди. В продължение на 38 години никой не е обръщал внимание на това голямо дарение, а дарението е над 3 милиона лева. Александър Мутафов е бил ученик на Яни Хрисопулос.



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - СОЗОПОЛ

Благодаря на кмета, имате много силен и умен кмет. Училището не случайно е „Св. св. Кирил и Методий“, историята е свързана с Фердинанд и с царица Йоана. Мога да ви покажа всички документи. Царицата плаща паветата на Созопол и дава на всяка църква по 500 златни лева. Искали са проект на църква и на училище. Имало е дискусия, в която се е обсъждало с общността и са казали, че искат църквата и училището да се казват „Св. св. Кирил и Методий“. Улицата също е „Св. св. Кирил и Методий“. Това е една културна ос от църква и образование. Във момента изграждам монумент, в който са описани 300 учители, които са учили вас и преди вас. Искате да зачеркнем имената на 300 учители? Дори и да се откажем от името „Св. св. Кирил и Методий“, тя си остава „Св. св. Кирил и Методий“. Тогава заставаме пред дилемата защо да е Яни Хрисопулос, нека да е Гунаропулос. Има предложения да стане Александър Мутафов, но това никой не го чете. Галерията даже не трябва да има име. Градска художествена галерия.

Светлана Лулева: С цялото ми уважение от всичко това, което чух смятам, че имаше известна доза манипулация свързана с това, което се изказа. Никой в нито един даден момент не е забравил, няма да забрави и нямаме намерение за поколенията, да наслагваме, че трябва да се забрави името „Св. св. Кирил и Методий“ на старото училище. Родом съм си от Созопол, водили са ме там като дете. Нито имаме намерение да забравим по списък тези 300 учителя, които във времето са обучавали преди това нашите родители и т. н. Не смятам, че някой го е казал тук в залата. Да не се разделяме на добри и лоши, на хора, които ще забравим историята на града и на хора, които искат да опорочат името „Св. св. Кирил и Методий“. Благодаря ви.

Тихомир Янакиев: Искам само да изкажа един апел към всички вас. Подобен род дейност не бива да ни разделя. Когато вземете това решение моля ви, така го направете, че да бъдете максимално обединени. Не можем да си позволим такива неща да ни разделят.

Станислав Губеров – общински съветник: Уважаеми г-н председател, уважаеми колеги, уважаеми колеги представители на общинска администрация, както всички знаем това е художествена галерия. Отреден ѝ е този статут така, че няма нищо по-логично от това тя да носи името на един велик художник. Най-великият художник, който е свързан изцяло със Созопол от своето раждане до своята смърт, това е Яни Хрисопулос, както знаем всички. Г-н Бахчеванов може би не знае, че една голяма част от българите, които са били в управлението на нашата държава през един много голям период от време, когато са идвали в Созопол на културни програми за посещаване на забележителности, са ходили при „бай“ Яни. Неговата значимост е достатъчно голяма, за да говорим за обществения му живот. Отделно от това, бидейки най-изявеният созополски художник, той носи това послание за подрастващото поколение. Преди една седмица бях на изложба на един млад, но даровит художник от 5 клас, който трябва да има съответния пример, по който да върви. Ако ние не отдаваме значимост на нашите местни уникални таланти, които са се превърнали в национални забележителности, дори и с международен отзвук, какъв е смисълът тогава да даваме пример на обществото? Г-н Бахчеванов, Вие изказвате своето становище, а ние трябва да вземем решение. Аз като общински съветник Ви съветвам наистина да довършите този монумент, който сте започнали, доста години вече се протака и да махнем тези огради от него вече. Нека всеки да си знае работата и никой да не опитва.....Нека всички да бъдем разумни. Ние сме общински съветници благодарение на вота на нашите съграждани и трябва да защитаваме техните интереси. За отрицателно време се събраха стотици подписи.



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - СОЗОПОЛ

Петя Маврова: Благодаря г-н Губеров. Нека да преминем към гласуване.

Който е съгласен докладната записка да влезе за разглеждане на общинска сесия, моля да гласува: Петя Маврова – „За“, Стефан Христов – „За“, Ружди Мустафа – „За“, Диана Ефтимова – „За“, Станислав Губеров – „За“. С пет гласа "За", комисията подкрепи докладната записка.

Г-н председател, с това работата на комисията приключи.

Петя Маврова

Председател на комисия по „Социална политика, образование, култура, здравеопазване, спорт и вероизповедание”

Протокола води:

Йовита Илиева

Ст. специалист Административно обслужване и завеждащ архив

Забележка: *Протокол от заседанието на комисията по „Социална политика, образование, култура, здравеопазване, спорт и вероизповедание” от 27.05.2024 г., от /10:10 ч./ е неразделна част от документацията на заседание №10/31.05.2024 г. на Общински съвет Созопол.*

Гр. Созопол ул. “Аполония” №34; тел/факс : 0550/2 37 60. e-mail: os.sozopol@gmail.com; www.os – sozopol.org.